

Oberflächenveredelung

Surface finish

Wir können alle unsere naturbelassenen Holzböden mit längsseitig und vierseitig gefasteten Kanten Oberflächenveredeln.

Bürsten: Beim Bürsten wird die naturbelassene, glatte Oberfläche des Holzes mechanisch gebürstet, hierdurch entsteht eine fühlbare Holzstruktur.

Ölen: Beim Ölen handelt es sich um einen oxidativen Oberflächenauftrag. Das Öl dringt in die Oberfläche ein und schützt diese somit. Resultat: eine natürliche und matte Oberfläche für einen Naturholzboden.

Farbig Ölen: Beim farbig Ölen handelt es sich um die gleiche Prozedur wie beim farblosen Ölen, jedoch ist das Öl mit Farbpigmenten versehen, welche sich vor Allem in den Maserungen und Jahresringen festsetzen.

Hartwachsölen: Beim Hartwachsölen handelt es sich um eine bildende Ölfläche. Im Gegensatz zur oxidativen Oberfläche welche in das Holz eindringt bildet das Hartwachsöl eine Filmschicht an der Holzoberfläche.

Bürsten/Beizen/Kälken: Beim Beizen/Kälken handelt es sich um einen intensiven und farbigen Oberflächenauftrag, welcher sich in der Struktur des Holzes festsetzt. Als Finish und Schutz der Beize/Kalkpaste muss die Oberfläche noch geölt werden.

Bürsten/Laugen: Beim Laugen reagiert die Holzlauge mit den Holzinhaltstoffen. Hierdurch verändert sich die Farbe des Holzes. Als Finish und Schutz der Lauge muss die Oberfläche noch geölt werden.

Lackieren: Beim Lackieren handelt es sich um eine bildende Oberflächenveredelung. Diese macht sich durch einen seidenmatten, geschlossenen Film an der Oberfläche bemerkbar.

We have the possibility to make a surface refinement on our solid planks with micro bevel.

Brushing: The smooth surface will be mechanical brushed. After this you can feel the structure of the wood.

Oiling: The oxidative oil enters into the surface and protects it. The result of this is that we have a natural mat looking surface.

Color oiling: It is same procedure like natural oiling, but the oil has color pigments inside which make your flooring in a different color, like natural.

Wax oiling: This is a film forming oil surface.

Brushing/staining/washing: This is a very intensive and colored surface application in the structure of the wood. After this you have to put oil on it to finish the surface. The lye reacts with the wood components and the color will change into more darkness. After this process the surface must be oiled to get their final protection.

Brushing/leaching: The lye reacts with the wood components and the color will change into more darkness. After this process the surface must be oiled to get their final protection.

Lacquer: The lacquer gives the surface a semi-gloss look.

Beispiele

Examples

